

令和6年7月12日 愛媛県立伊予農業高等学校図書委員会発行
編集担当: 32R 浅野 由里子・武智 旭飛 34R 鍵山 稜介

7月 ライフライン・ニュース7月号



第70回青少年読書感想文全国コンクール課題図書

- ☆ 『宙わたる教室』 伊与原 新／著 (文藝春秋)
定時制高校に集った、さまざまな事情を抱えた生徒たち。彼らは「科学部」を結成し、「火星のクレーター」を再現する実験を始めた——夜の教室で起こった奇跡の化学反応が胸を打つ、共感度100%の物語です。
- ☆ 『優等生サバイバル:青春を生き抜く13の法則』 ファン・ヨンミ／作 キム・イネ／訳 (評論社)
成績に一喜一憂する日々に、はじめてのホントの恋! ハードな高校生活を生き抜くために、「優等生」のジュノが見つけた法則とは?
- ☆ 『私の職場はサバンナです!』 太田 ゆか／著 (河出書房新社)
大好きな動物を守りたい——南アフリカ政府公認・唯一の日本人女性サファリガイドが伝えたい知られざるサバンナの動物たちの生態、環境保護の最前線、人と自然が共生するために大切なこと。

(書籍の画像・紹介文はSLAのホームページより)

★課題図書は3冊とも図書館に入っています。借りたい人はお早目に!!

★本を読み終えたときにずっしりと心に残るものがあれば、感想や疑問点、要旨などをメモしておこう。
★心揺さぶられる本との出会いの機会を得るためには、たくさんの本と出会うことです。現在に自分にはないもの、気づいていないものを発見するとき、自分の中にある欲求や意識が目覚め、心揺さぶられること、つまり感動が生まれるのです。★強い感銘を覚えたが、どのように文章に書けばよいのか困ってしまうという場合は、まず一言書いてみよう。強く印象に残ったところから書き始めてみよう。単なるあらすじの記述にはならないように注意し、やがては主題に迫る自分の考えが述べられるようになれば、しめたものです。(『らいぶらり』より)

夏季休業中図書館利用案内

- ☆ 開館日&開館時間 : 7月22日(月)~26日(金)・8月20日(火)~23日(金)
- ☆ 開館時間 : AM9:00~PM3:00
- ☆ 貸出冊数&貸出期間 : 1人5冊まで
- * 7月22日(月)~26日(金)の期間中に借りた本は、8月20日(火)以降に返却したのでOK!

*進学ゼミの開催日に開館しているということです!

新着図書案内

書名	著者名	出版社
Brian Powle's Unbelievable World	Brian Powle	NHK出版
Kitchen Table Talk	Kay Heatherly	NHK出版
American Pie	Kay Heatherly	NHK出版
Tokyo Wonderland	Kay Heatherly	NHK出版
秋 ★Ruby先生の愛読書の翻訳版です!	アリ・スミス	新潮社
見る・知る・遊ぶ・英語で紹介する日本	松本 美江	ナツメ社
英語で読む外国人がほんとに知りたい日本の文化と歴史	ロックリー・トーマス	東京書籍
モネ 庭とレンピ	林 綾野	講談社
ドボク・サミット	ドボク・サミット実行委員会	武蔵野美術大学出版局
波紋と螺旋とフィボナッチ - 数理の環境でみえてくる生命の形の神秘	近藤 滋	Gakken
いきもののカタチ - 続・波紋と螺旋とフィボナッチ	近藤 滋	Gakken
世界のエリートはなぜ「美意識」を鍛えるのか?	山口 周	光文社新書
大地の花束	渡邊 明広	みらいパブリック
成瀬は天下を取りにい	宮島 未奈	新潮社
あの花が咲く丘で、君とまた出会えたら	汐見 夏衛	スターツ出版
ぼくたちのアリウープ	五十嵐 貴久	PHP研究所
汝、星のごとく	凧良 ゆう	講談社
英検二次試験・面接完全予想問題 2級・準2級・3級		旺文社

*青少年読書感想文コンクールの課題図書ももちろん入っています!

図書委員おすすめ本! 今月は「ぞっとする本」「涼しくなる本」です!

- ★32R 浅野 由里子さん おすすめ★
『首が落ちた話』 芥川 龍之介／著
★日清戦争で首を切られた「清の兵士」。奇跡的に生還するも、1年後、首が落ちてしまい、命を落とす話。
『歯車』 芥川 龍之介／著
★見えない何かに、存在しない何かに見られ、存在している話。
- ★32R 武智 旭飛さん おすすめ★
『5分で読める!背筋も凍る怖いのはなし』 澤村 伊智／著
★怖い短いストーリーがたくさんある本!
『読むゾゾ』 村田 らむ／著
★怖いと知られている場所に You Tuber が行った話。
- ★34R 鍵山 稜介さん おすすめ★
『怖い本⑤』 平山 夢明／著
★夜中に読むと寝ることができなくなるほど怖いと言われた心霊本。個人差あり。
『意味がわかると震える話』 藤白 圭／著
★心霊・謎・人怖などの意味を理解すれば、その話の怖さと面白さを知ることができる。